



COMO LLORA UNA ESTRELLA

TRAD. AUS VENEZUELA

Eine Leserin entdeckte diesen Walzer. Er tauchte unter verschiedenen Namen im Netz auf, und wie beide fanden das Thema sehr schön. War es der traditionelle „Seelenwalzer“ aus Schweden? – Nein – schließlich stellte sich nach gemeinsamer Recherche heraus: die Melodie stammt aus Venezuela und geht auf den Gitarristen und Sänger Antonio Carillo zurück, der sie populär machte.

Was bedeutet der Titel? „Como Lloro Una Estrella“ heißt auf Deutsch: „Wie ein Stern weint“.

Como Lloro una Estrella

COMO LLORA UNA ESTRELLA

traditionell, aus Venezuela
Arr. für Akkordeon: Peter M. Haas

1 1 1 2 Em

4 Em

8 Am 1 1

12 2 H 7 Am 2 1

16 H 7 18 Em

SEITE 2
Como Lloro una Estrella

19 Em

23 Am Am

27 Em

30 H⁷ Em FINE 1

34 H⁷ Em

37 H⁷

SEITE 3
Como Lloro una Estrella

40 Em 3 Am 7 D

44 G C 3 Am

47 H 7 1 3 4 1 48 Em

50 2. Em

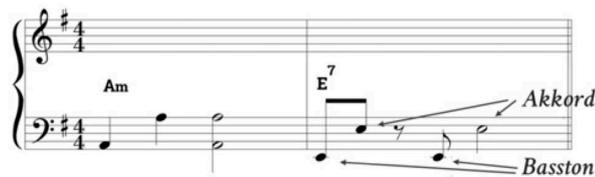
D.S. bis FINE



ZUR SCHREIBWEISE DER NOTEN (LINKE HAND)

HINWEISE ZUR NOTIERUNG:

Für die linke Hand am Akkordeon verwenden wir hier die internationale Schreibweise. Das heißt: ein Knopf = eine Note. Eine tiefe Note im Bassschlüssel bezeichnet den Basston, eine hohe Note im Bassschlüssel bezeichnet (zusammen mit dem Akkordsymbol) den jeweiligen Akkord.



BESONDERHEIT IM AKKORDSYMBOL:

Wenn ein Akkord mit abweichendem Basston gespielt werden soll, wird dies durch eine Schreibweise mit Bruchstrich bezeichnet:

C/E

bedeutet: „Akkord C mit Basston E“

Die Musikbücher von Peter M. Haas

Bestelle sie online auf www.petermhaas.de

Die „Klassiker“: Spiel- und Lernbücher für Akkordeon



Die neuen Sammlungen für Akkordeon Solo/Duo:



Bücher zur Akkordlehre



Viele Einzelnoten
als pdf zum download



english books



NEU – Gehörbildung
als Onlinespiel



www.petermhaas.de