



HEJO, SPANN DEN WAGEN AN

(TRAD. AUS ENGLAND)

Hejo, spann den Wagen an.
Seht, der Wind treibt Regen übers Land.
Holt die gold'nen Garben!
Holt die gold'nen Garben!

So wird das Herbstlied bei uns gesungen – oft und gerne als Kanon. Mein Arrangement deutet daher in der Mehrstimmigkeit das Zusammenklingen der Kanon-Stimmen an.

Das Lied stammt ursprünglich aus England. Die Melodie wird dem Komponisten, Sänger und Musiktheoretiker Thomas Ravenscroft zugeschrieben, der um 1680 geboren wurde. Als volkstümlicher Rundgesang wurde das Lied in England mit diesem Text gesungen:

*Heigh ho, anybody home
Food and drink and money have I none.
Still I will be merry, still I will be merry.*

HEJO, SPANN DEN WAGEN AN

aus England um 1720; Melodie nach Th. Ravenscroft
Akkordeon-Arrangement: Peter M Haas

The score is written for an accordion in 4/4 time. It consists of two systems of music, each with a first ending and a second ending.

System 1 (Measures 1-6): The first ending (marked with a circled '1') covers measures 1-6. The chord progression is Am Em Am Em Am Em. The bass line includes fingerings: 2/4 and 2/3.

System 2 (Measures 7-12): The second ending (marked with a circled '2') covers measures 7-12. The chord progression is Am Em Am Em Am Em. Measure 10 features a complex chordal texture with multiple notes in the right hand.

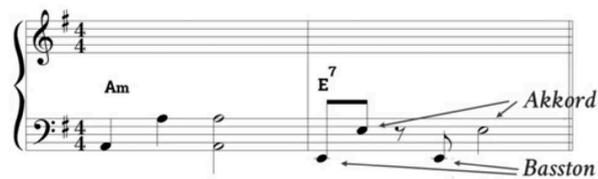
System 3 (Measures 13-16): The final system covers measures 13-16. It begins with the instruction *langsamer werden* (become slower) indicated by a dashed line. The chord progression is Am Em Am Em. The piece concludes with a final chord in the right hand.



ZUR SCHREIBWEISE DER NOTEN (LINKE HAND)

HINWEISE ZUR NOTIERUNG:

Für die linke Hand am Akkordeon verwenden wir hier die internationale Schreibweise. Das heißt: ein Knopf = eine Note. Eine tiefe Note im Bassschlüssel bezeichnet den Basston, eine hohe Note im Bassschlüssel bezeichnet (zusammen mit dem Akkordsymbol) den jeweiligen Akkord.



Die Musikbücher von Peter M. Haas

Bestelle sie online auf www.petermhaas.de

Die „Klassiker“: Spiel- und Lernbücher für Akkordeon



Die neuen Sammlungen für Akkordeon Solo/Duo:



Bücher zur Akkordlehre



Viele Einzelnoten
als pdf zum download



english books



NEU – Gehörbildung
als Onlinespiel



www.petermhaas.de