



OZHIDANJE

TRAD. RUSS.-JÜDISCHER WALZER
DUETT ARRANGEMENT PETER M. HAAS

für **2** Spieler!



Ein wunderbarer Walzer aus Russland: „Ozhidanje“ („Erwartung“) – für zwei Spieler. Auch die „17 Hippies“ haben dieses Stück im Programm. Ziemlich einfach zu spielen, ist es ein sehr beliebtes Stück, dessen Melodie sich in drei Teilen immer höher und weiter schwingt. Aus meinem Buch [„Akkordeon GO EAST!“](#) stammt diese Duett-Fassung. Ihr könnt es mit zwei Akkordeons spielen, aber natürlich auch mit jedem anderen Instrument!

Osidanje

Akkordeon-Begleitung (Fassung für 2 Spieler)

trad. russisch; Arr.: Peter M. Haas 2005

The musical score is written for two systems of staves. Each system consists of a single treble clef staff (top) and a grand staff (middle and bottom) with a treble and bass clef. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The score is divided into measures, with measure numbers 1, 7, 14, 21, and 27 indicated at the beginning of their respective systems. Chord symbols are placed above the bass staff: Dm (measures 1-6), A7 (measures 7-13), Dm (measures 14-20), C7, F, and Gm (measures 21-26), Dm, A7, and Dm (measures 27-32). The word 'Fine' is written at the end of the piece. A circled 'A' with a double bar line is placed above the first measure of the top staff.

33 **D**

33

39

39

45

45

51 **C**

51

57

57

64

64

al Fine

Die Musikbücher von Peter M. Haas

Bestelle sie online auf www.petermhaas.de

Die „Klassiker“: Spiel- und Lernbücher für Akkordeon



Die neuen Sammlungen für Akkordeon Solo/Duo:



Bücher zur Akkordlehre



NEU: Viele Einzelnoten als pdf zum download



english books



deutsch - english - español

