

ABENDLIED

NACH DEM GEDICHT VON MATTHIAS CLAUDIUS



FASSUNG FÜR AKKORDEON SOLO

PETER M. HAAS

Das schönste Lied zum Mond hat der norddeutsche Dichter und Journalist Matthias Claudius vor etwa 240 Jahren gedichtet. Es wurde vielfach vertont; die Melodie, die wir heute als Volkslied kennen, stammt von Johann A. P. Schulz und wurde 1790 erstmals veröffentlicht.

Mit einem akkordeon-typischen „Um-ta-Um-tah“ wird man diesem ruhigen Stück natürlich nicht gerecht. Ich habe eine Begleitung gewählt, die ohne Basstöne auskommt und nur die Akkorde unterlegt.

DER MOND IST AUFGEANGEN

Melodie: Johann A. P. Schulz, 1790

Linke Hand: Nur Akkorde ohne Bass!

Bearbeitung für Akkordeon: Peter M. Haas, 2020

Der Mond ist aufgegan- gen, die gold- nen Stern- lein

F C F B^b F C F F F B^b F

3 2 3 4 3 2 3

pran- gen am Him- mel hell und klar Der

C F F F F B^b F C F

Wald steht schwarz und schwei- get und aus den Wie- sen

C F B^b F C F F F B^b F

stei- get der wei- ße Ne- bel wun- der- bar.

C F F F F B^b F C C F

Die Musikbücher von Peter M. Haas

Bestelle sie online auf www.petermhaas.de

Die „Klassiker“: Spiel- und Lernbücher für Akkordeon



Die neuen Sammlungen für Akkordeon Solo/Duo:



Bücher zur Akkordlehre



NEU: Viele Einzelnoten als pdf zum download



english books



deutsch - english - español



www.petermhaas.de