DIE MORITAT VON Mackie Messer



AKKORDEON ARRANGEMENT VON PETER M. HAAS

Im April 1950 starb in New York der Komponist Kurt Weill. Er hinterließ ein reiches Werk konzertanter Musik. Eine kleine Komposition blieb aber vor allen anderen weltbekannt: Die Moritat von Mackie Messer aus der Dreigroschenoper.

Die Melodie dieser Moritat ist so genial einfach, dass sie viele improvisierende Musiker herausgefordert hat, das Thema gehörig zu variieren. Genauso habe ich es hier auch gemacht und das Stück durch einen Wechsel verschiedener Tonarten gejagt. Dennoch ist diese Fassung nicht allzu schwer zu spielen. Viel Spaß!

DIE MORITAT VON MACKIE MESSER







Die Musikbücher von Peter M. Haas

Bestelle sie online auf www.petermhaas.de

Die "Klassiker": Spiel- und Lernbücher für Akkordeon



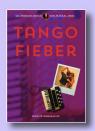








Die neuen Sammlungen für Akkordeon Solo/Duo:













Bücher zur Akkordlehre







NEU: Viele Einzelnoten als pdf zum download



english books









deutsch - english - espagnol

