



FÜR DIE ERSTEN WECHSELBASS-VERSUCHE: RABENWALD

**FÜR AKKORDEON SOLO
PETER M. HAAS**

Das Stück habe ich kürzlich für einen meiner Anfänger-Schüler komponiert. Der wollte den „Wechselbass“ kennenlernen. Die Melodie sollte nicht zu schwer sein, aber eine interessante Atmosphäre haben. Ich habe mir einen Weg durch den düsteren Tannenwald vorgestellt, irgendwo weit im Osten. Viel Spaß!

RABENWALD

PETER M. HAAS, 2010

1

1 3 4 3 2 3

G gm D gm G gm D gm C cm G cm G gm D gm

G gm D gm G gm D gm C cm G cm G gm D gm

FINE

2

C cm G cm G gm D gm C cm G cm G gm D gm

C cm G cm G gm D gm C cm G cm

C cm G cm D d7 A d7 D d7 A d7

D.C. BIS FINE

Die Musikbücher von Peter M. Haas

Bestelle sie online auf www.petermhaas.de

Die „Klassiker“: Spiel- und Lernbücher für Akkordeon



Die neuen Sammlungen für Akkordeon Solo/Duo:



Bücher zur Akkordlehre



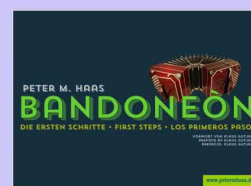
NEU: Viele Einzelnoten als pdf zum download



english books



deutsch - english - español



www.petermhaas.de